

## 2021年写真コンテスト 第15回「げんでんふるさと大賞」審査結果について

2021年写真コンテスト第15回「げんでんふるさと大賞」の審査結果が、下記のとおり決定しましたのでお知らせいたします。

このコンテストは福井県の文化の振興と育成及びふるさと意識の高揚を図ることを目的に実施しているもので、毎年テーマを設定し、高校生以上の学生、一般県民を対象に、ふるさと福井の自然、歴史、伝統文化などの地域資源を素材にした作品を募集しています。

### 記

1. 今回のテーマ 春夏秋冬 ふるさとの魅力・しあわせ・再発見！

2. 応募点数

|      |      |      |       |
|------|------|------|-------|
| 一般の部 | 382点 | (応募者 | 106名) |
| 学生の部 | 3点   | ( "  | 1名)   |
| 合計   | 385点 | ( "  | 107名) |

3. 募集期間

令和3年4月28日～令和3年10月8日

4. 審査結果（詳細は、別添資料1のとおり）

| 部門   | ふるさと大賞 | ふるさと賞 | 優秀賞 | 協賛社賞 | 入選    |
|------|--------|-------|-----|------|-------|
| 一般の部 | 1名     | 2名    | 3名  | 3名   | 25名   |
| 学生の部 | —      | 該当者なし | 1名  | —    | 該当者なし |

5. 作品審査の総評

別添資料2のとおり

6. 作品審査会及び審査委員について

作品審査会 開催日：令和3年10月19日（火）

審査委員 別添資料3のとおり

7. 入賞作品の表彰式及び展示会

(1) 表彰式（ふるさと大賞、ふるさと賞、優秀賞、協賛社賞）

・日時：令和3年11月21日（日）13：30から

・場所：日本原子力発電（株）敦賀事業本部1階げんでんふれあいギャラリー

【住所】敦賀市本町2丁目9-16

(2) 展示会

**敦賀会場**

- ・日時：令和3年11月16日（火）～11月20日（土）  
10：00～16：30
- ・場所：げんでんふれあいギャラリー  
【住所】敦賀市本町2丁目9-16

**福井会場**

- ・日時：令和3年12月15日（水）～12月21日（火）  
10：00～18：00
- ・場所：福井新聞社風の森ホールギャラリー  
【住所】福井市大和田2丁目801

以 上

<本件の問い合わせ先>

財団法人げんでんふれあい福井財団

事務局長：中川 幸一

914-0051 福井県敦賀市本町 2-9-16

TEL：0770-21-0291

2021 写真コンテスト  
第15回「げんでんふるさと大賞」入賞作品一覧  
(ふるさと大賞・ふるさと賞・優秀賞・協賛社賞)

＜敬称略＞

| 賞 名                             | 作品名<br>(撮影場所)           | 受賞者氏名                  | 住 所   |
|---------------------------------|-------------------------|------------------------|-------|
| ふるさと大賞                          | 上出来<br>(福井市内)           | やす い えみ か<br>安 井 瑛美佳   | 永平寺町  |
| ふるさと賞<br>(一般の部)                 | エサをむさぼる三兄弟<br>(小浜市国富地区) | おか だ えい いち<br>岡 田 栄 一  | 越 前 市 |
| ふるさと賞<br>(一般の部)                 | つくし三兄弟<br>(福井市一乗谷)      | さか もと ひで つぐ<br>坂 本 英 継 | 大 野 市 |
| 優 秀 賞<br>(一般の部)                 | あふれる笑顔<br>(越前町入尾)       | あお やま きく ゑ<br>青 山 きく ゑ | 鯖 江 市 |
| 優 秀 賞<br>(一般の部)                 | まなざし<br>(大野市南六呂師)       | うえの や きぬ よ<br>上野谷 絹 代  | 越 前 市 |
| 優 秀 賞<br>(一般の部)                 | 夕暮れ時<br>(坂井市東尋坊)        | よし だ りゅう いち<br>吉 田 隆 一 | 福 井 市 |
| 優 秀 賞<br>(学生の部)                 | この光景に幸あれ<br>(坂井市ゆりの里公園) | いわ かべ ゆ い<br>岩 壁 由 依   | 鯖 江 市 |
| 協賛社賞<br>(福井県カメラ商組合賞)            | 一日の始まり<br>(敦賀市手筒山山頂)    | ふじ むら る み<br>藤 村 留 美   | 敦 賀 市 |
| 協賛社賞<br>(富士フィルムイメージングシステムズ(株)賞) | 溪流の貴公子<br>(池田町)         | はやし まさ なお<br>林 昌 尚     | 福 井 市 |
| 協賛社賞<br>(株)フジカラー北陸賞)            | 入魂<br>(南越前町)            | みたむら くみ こ<br>三田村 久美子   | 越 前 市 |

2021写真コンテスト  
第15回「げんでんふるさと大賞」入賞作品一覧  
(入 選)

＜敬称略＞

| 賞名 | 作品名          | 撮影場所            | 受賞者氏名  | 住 所  |
|----|--------------|-----------------|--------|------|
| 入選 | 競演！          | 鯖江市浅水川周辺        | 藤田 幸雄  | 敦賀市  |
| 入選 | 滝におぼれる       | 池田町かずら橋清流       | 前田 博己  | 福井市  |
| 入選 | 秋彩           | 敦賀市松原公園         | 原田 壽   | 敦賀市  |
| 入選 | 浮き太鼓         | 勝山左義長まつり        | 竹内 勸   | 福井市  |
| 入選 | 飛込む          | 美浜町日向           | 吉田 俊雄  | 敦賀市  |
| 入選 | パフォーマンスに大爆笑  | 勝山市             | 片岡 修一  | 越前市  |
| 入選 | とびっきりのポートレート | 坂井市たけくらべ広場      | 郡谷 正喜  | 福井市  |
| 入選 | オリンピック聖火リレー  | 坂井市丸岡城リレースタート地点 | 小林 法性  | 坂井市  |
| 入選 | 静かな巡行        | 坂井市三国町（三国神社）    | 斎藤 俊治  | 坂井市  |
| 入選 | 変わらぬ日常       | 越前市治佐川          | 江守 智加枝 | 福井市  |
| 入選 | 電車と暮らし       | 福井市稲津町          | 竹次 春美  | 福井市  |
| 入選 | ふるさとの夕景      | 永平寺町鳴鹿          | 大谷 繁一  | 坂井市  |
| 入選 | ゆっくり頂くね      | 敦賀市長谷           | 清水 定子  | 福井市  |
| 入選 | 熟練の技         | 南越前町            | 佐々木 誠  | 福井市  |
| 入選 | 初雪           | 福井市朝倉遺跡         | 佐々木 修  | 大野市  |
| 入選 | 歓喜           | 越前市             | 根岸 泰幸  | 越前市  |
| 入選 | ブルーが映える      | 大野市真名川鉄橋        | 坂井 敬治  | 福井市  |
| 入選 | 行列           | 越前町道の駅越前        | 坂井 佳代子 | 福井市  |
| 入選 | 休日           | 福井市城戸ノ内町朝倉遺跡    | 寺尾 美代子 | 福井市  |
| 入選 | 夕焼け散歩        | 美浜町水晶浜          | 渡邊 廣   | 敦賀市  |
| 入選 | 集う           | おおい町名田庄納田終      | 知見 治   | おおい町 |
| 入選 | 夜空の花         | 大野市明倫町          | 堀川 恭司  | 福井市  |
| 入選 | 明日に架ける橋      | 鯖江市平井町          | 加藤 公和  | 鯖江市  |
| 入選 | まほろば         | 鯖江市             | 竹内 常子  | 鯖江市  |
| 入選 | アサギマダラの楽園    | 池田町冠山頂上付近       | 城地 明見  | 鯖江市  |

以 上

## 2021 写真コンテスト第 15 回「げんでんふるさと大賞」審査総評

「げんでんふるさと大賞」、この写真コンテストは十年ぶりに開催された。

応募された作品を見ながら、時間は流れても身近なくらしは変わることなく温かで、自然もまだ十分に豊かであることに嬉しさと安堵を覚えた。

大賞となった安井さんの「上出来」は、素直な明るさに満ちた作品である。庭先で梅の天日干しを何十年も続けているのであろう女性の笑顔は、充足感に満ちている。背景の建物や木々からは、長きに渡りそこに生きた人々の営みが感じられ、なつかしさがあふれてくる。

ふるさと賞の岡田さんの作品は、エサをもらう幼鳥の必死さと落ち着いた様子の親鳥のやりとりがおもしろい。県内でコウノトリを見守ることができるようになったことは大きな喜びである。

坂本さんの作品からは、春の訪れのささやかさを感じる。朧げな桜や新緑を背景に、によきによきと顔を出したつくしは、若い命のようで思わず応援したくなる。

今回の応募数は、一般が 382 点、学生が 3 点である。多くの方々がふるさとを見つめシャッターを押してくれた。今後は、学生の挑戦にも期待したい。

(審査委員長 水谷内 健次 氏)

## ふるさと大賞

「上出来」 やすい 安井 えみか 瑛美佳さん (永平寺町)

心に沁みわたる梅味の笑顔！ 満場一致で審査員のハートを射抜いたのは特別な“スマイル”であった。トロピカルな空気感とともに、酸っぱい梅干しの香りも漂ってきそうだ。真上からの強い日差しの中、通常は笠をかぶった人物の顔が黒い影で隠されてしまうのだが、梅干し台が反射板の効果を生むことで、ピンク色に染まった満面の笑みが写真にとらえられた。てらいのない一枚に見えて、撮影テクニックとしても“上出来”ではないか。プロをも唸らせる周到な作品とともに、本作のようにスマホ感覚で日常を慈しむように切り取る、普段着の写真が増えることを期待したい。

(講評／野田 訓生 氏)

2021写真コンテスト  
第15回「げんでんふるさと大賞」



「上出来」

やすい えみか  
安井 瑛美佳さん（永平寺町）

2021写真コンテスト  
第15回「げんでんふるさと大賞」審査委員名簿

(敬称略)

|       | 氏 名     | 所 属                   |
|-------|---------|-----------------------|
| 審査委員長 | 水谷内 健次  | 写真家                   |
| 審査委員  | 藪 根 明 宏 | (株)フジカラー北陸 福井営業所長     |
| 審査委員  | 野 田 訓 生 | 福井県立美術館 副館長           |
| 審査委員  | 菊 野 昭 彦 | (株)福井新聞社 編集局次長        |
| 審査委員  | 鈴 木 浩   | (公財) げんでんふれあい福井財団評議員  |
| 審査委員  | 長谷川 雅人  | (公財) げんでんふれあい福井財団専務理事 |
| 審査委員  | 林 和彦    | (公財) げんでんふれあい福井財団理事   |

(注) 鈴木 浩 審査委員は、審査日当日(10/19)所要により欠席しました。

以 上